## INSCRIPCIONS

La Jornada tindrà format presencial a l'auditori de l'Edifici Transfronterer.
Campus de Cappont. Universitat de Lleida.
C. de Jaume II, 67 · 25001 Lleida

**Preu:** 10 €
**Capacitat màxima:** 250 persones.
Per inscriure's, clicar **AQUÍ**.

**Termini d·inscripció: Fins al 10/11/2026**

## COMITÈ ORGANITZADOR

Professionals de l'Àrea d'Integració Infanto-Juvenil i Laboral.

SJD Sant Joan de Déu Terres de Lleida

Orde Hospitalari de Sant Joan de Déu Província d'Espanya

Universitat de Lleida
Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social

SJD Sant Joan de Déu Terres de Lleida

Orde Hospitalari de Sant Joan de Déu Província d'Espanya

## III JORNADA JOVES MIGRATS SOLS

# L'art que m'acompanya. La creativitat com a eina d'inclusió social




## 13 DE NOVEMBRE DE 2026

## PRESENTACIÓ

En aquesta jornada es vol reflexionar sobre el paper de l'art i la creativitat com a eines d'expressió, participació i inclusió social dels joves migrats sols.

La inclusió social és un procés complex que va més enllà de l'accés a la formació, al treball o als recursos socials. Implica establir vincles, participar en la comunitat, expressar-se, desenvolupar les pròpies capacitats i sentir-se reconegut com a part activa de la societat.

En aquest procés, l'art i la creativitat poden ser eines de gran valor. Les diferents disciplines artístiques ofereixen formes d'expressió i comunicació. Crear, interpretar, compartir i participar permet generar espais de trobada, establir relacions i construir ponts entre persones amb trajectòries i experiències diverses.

L'art contribueix a trencar barreres i prejudicis presents en la societat. Compartir processos creatius i experiències artístiques permet conèixer altres realitats, afavorir el diàleg i generar espais de relació que ajuden a reduir estereotips i distàncies. La creativitat no només acompanya els processos d'inclusió dels joves, sinó que també pot ajudar a transformar la mirada de la societat.

Entenem l'art com a eina que ens ajuda a generar espais de participació, convivència i diversitat que ens enriqueixen i ens duen cap a un objectiu.

La jornada vol generar un espai de trobada i intercanvi entre professionals, entitats i joves, compartint experiències i projectes que utilitzen diferents disciplines artístiques com a eina d'acompanyament, vinculació social, participació i desenvolupament personal i comunitari.

**"L'art que m'acompanya. La creativitat com a eina d'inclusió social"** neix, així, amb la voluntat de reivindicar l'art com un espai de trobada i un llenguatge capaç de connectar persones, generar pertinença i construir comunitat.

## PROGRAMA

| | |
|---|---|
| **08.30–09.00** | Rebuda als assistents i lliurament de la documentació. |
| **09.00–09.30** | **Acte inaugural de la jornada.** |
| **09.30–10.00** | Presentació de la jornada a càrrec de Pere Pàmpols de Festuc Teatre i joves de SJD. **"Festuc Teatre obre la jornada".** |
| **10.00–11.00** | **Taula rodona "Acompanyem amb l'art".** Kamusa Studio (ONG – art com a eina entorn de la migració), Festuc Teatre (companyia de teatre amb valors i emoció) i Frank del Águila Espejo (fundador i CEO de Delaguila Games; videojocs per al canvi social). Moderadora: Tania Badia. |
| **11.00–11.30** | **Descans CompARTim!** |
| **11.30–12.30** | **Conferència:** projecte TransMigrARTS, a càrrec d'Elena Sánchez-Vizcaíno Flys, responsable d'Investigació de la Escuela Universitaria de Artes TAI i Dirección I+D+i. |
| **12.30–13.30** | **Taller d'art** a càrrec d'Elena Sánchez-Vizcaíno, responsable d'Investigació de la Escuela Universitaria de Artes TAI i Dirección I+D+i. |
| **13.30–13.50** | **Pausa TrobART-nos** |
| **13.50–14.50** | **Taula rodona "Experiències artístiques que ens fan créixer".** Kelly Isaiah (cantant), Zain Abbas (participant projecte-cançó "Qui soc" amb Nel·lo C.), Abadi CMG (cantant) i Juan Eduardo Ortiz (investigador de la Universitat Pontifícia Comillas). Moderadora: Meryem Jarouani. |
| **14.50–15.10** | **Actuació musical** a càrrec del cantant Kelly Isaiah. |
| **15.10–15.15** | Cloenda. |